



## **PROGRAMA DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS EN ALBERGUES JUVENILES DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN PARA 5º Y 6º DE PRIMARIA Y 1º Y 2º DE ESO**

El aprendizaje de lenguas extranjeras en la educación básica constituye, sin duda ninguna, un objetivo educativo de interés general y una medida indispensable para la mejora del sistema educativo.

Consciente de esta realidad y en base al gran número de demanda existentes en nuestros centros de realización de actividades fuera del aula relacionada con la inmersión lingüística, se plantea un programa experimental para alumnos del tercer ciclo de primaria y del primero de secundaria, con el objetivo de disfrutar de una semana en periodo lectivo de actividades con profesores y monitores nativos de inmersión lingüística en un campamento, para poner en práctica las destrezas adquiridas en las aulas.

### **COSTE Y COMIENZO DE LAS ACTIVIDADES**

El coste del programa es de 250 €/alumno incluirá los transportes, el alojamiento, manutención, seguros y todos aquellos gastos necesarios, siendo este abonado por cuenta de las familias de los alumnos participantes en la actividad y se llevará a cabo en los meses de NOVIEMBRE 2014 A JUNIO 2015, realizándose en régimen de internado, en períodos semanales de lunes a viernes.

**Además, la Fundación Eusebio Sacristán tiene el placer de invitar a todos los alumnos que participen en el programa a disfrutar de una actividad de aventura en La Roca. Se trata de una instalación única en Europa donde se pueden practicar hasta quince disciplinas deportivas y de aventura diferentes. Dicha excursión se realizará el mismo viernes, en caso de coincidir los horarios y trayectos, así como la disponibilidad de la instalación, o bien en otra fecha. Siempre organizando la actividad con la antelación suficiente para el correcto desarrollo de la misma.**

Para obtener más información sobre la instalación y las actividades que allí realizamos puedes entrar en [www.vivelaroca.com](http://www.vivelaroca.com)

### **CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA**

Las actividades pedagógicas para el aprendizaje de la lengua inglesa se llevarán a cabo de acuerdo con lo especificado en el Anexo I.



## **GRUPOS Y NUMERO DE ALUMNOS**

Teniendo en cuenta el calendario de esta convocatoria, el programa agrupará a los alumnos en diferentes centros de la RED DE ALBERGUES JUVENILES DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN. Se trata de instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades de inmersión, y que además garantiza los servicios ofertados por los mismos. Agruparemos a los alumnos por grupos de edad y localidades de origen. Cada grupo irá acompañado por uno o varios profesores, en función del nº de alumnos que solicite el centro.

Estos centros son, por orden de prioridad:

Albergue juvenil Castilla (Palencia)

Albergue Juvenil Diego Torres y Villarroel (Peñaranda Bracamonte)

Albergue Juvenil Fernán González (Miranda de Ebro)

Albergue Juvenil San Martín de Castañeda

Albergue Juvenil Navarredonda de Gredos

Albergue de Arijá en Burgos

Utilizaremos criterios de proximidad y ocupación para ubicar a todos los usuarios del programa. En caso de superar las plazas ofertadas estudiaremos utilizar otros albergues de la Red de Albergues Juveniles de la Junta de Castilla y León con el fin de dar servicio a todos los colegios demandantes. Cada centro podrá solicitar el nº de plazas, en función de los alumnos interesados.

El profesorado acompañará al grupo y se responsabilizará, a todos los efectos, de la adecuada participación del mismo en la actividad.

## **SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN**

La documentación, junto con la solicitud, se enviará por correo electrónico a: [laroqa@fundacioneusebiosacristan.es](mailto:laroqa@fundacioneusebiosacristan.es) :

- Impreso de la solicitud debidamente firmado por el/la Director/a del centro (anexo II).

## **PLAZO DE SOLICITUD**

El plazo de presentación de solicitudes finalizará el **14 de noviembre incluido**.





# ACTIVITY WEEK IN ENGLISH





### **Overview**

The programme intends to offer 10-14 year old school children the chance to spend a week immersed in English, with a variety of workshops, sports and other activities in the company of native speaking teaching staff. It is, therefore, absolutely compulsory to speak English at all times.

The group, together with their own teachers as chaperones, will arrive on Monday where they will stay until Friday lunchtime when they will go back home. All activities will be conducted in English and the participants will be accompanied by our staff at all times.

### **Resumen**

*El programa pretende ofrecer a los escolares 10 a 14 años la oportunidad de pasar una semana de inmersión en inglés con una variedad de talleres, deportes y otras actividades en la compañía de un equipo de profesores nativos. Es, por lo tanto, totalmente obligatorio comunicarse en inglés en todo momento.*

*El lunes serán trasladados en autobús donde permanecerán hasta el viernes después de comer, regresarán a casa. Todas las actividades se realizarán en inglés y los estudiantes estarán acompañados por nuestro personal en todo momento.*

### **Staff**

We will have a team of 4 staff members at the Albergue for a total of 40 students. The Programme Director speaks Spanish, English and will be in charge of the overall supervision of the course. There will be 3 other native speakers. The staff will be on site by 9am each Monday morning and will finish on Friday afternoon. Our team will be responsible for the academic activities.

The accompanying school teachers' duties will be:

- ✓ Bedroom organization, bathrooms and showers.
- ✓ Supervision at breaks and meal times.
- ✓ Making sure the participants observe the arranged timetable.
- ✓ Contact with the students' parents.
- ✓ Discipline.
- ✓ Night-time control.

### **Personal**

*Tendremos un equipo de 4 personas en el albergue para el grupo de 40 alumnos. El director del programa habla castellano e inglés y será el responsable de la ejecución del programa. Tenemos 3 profesores nativos adicionales El personal estará disponible desde las 9 de la mañana del lunes hasta el viernes por la tarde Así pues, nuestro equipo será responsable de las actividades académicas.*

*Las tareas de los profesores acompañantes serán:*

- ✓ Organización de las habitaciones, baños y duchas.
- ✓ Supervisión durante los tiempos de descanso (recreos...) y comidas.
- ✓ Cerciorarse que los estudiantes cumplen los horarios establecidos.
- ✓ Contactar con los padres de los estudiantes.
- ✓ Disciplina.
- ✓ Control nocturno.



### **Group and its teams**

The group will be split into 3 teams on arrival. These teams will rotate so that each group gets to spend time with each of our teachers.

The group/teams will rotate among our teachers and, therefore, all the participants will have contact with our native staff. Each group/team will have its own name and will be represented by a particular colour.

The teams will participate in games and will undertake different trials during the week. They will get points and there will be a winner at the end of the week.

It is very important to take into consideration that the aim of this programme is the practice of the English language within an enjoyable atmosphere, leaving aside the traditional, conventional lessons with a more academic content. Therefore, the sessions/workshops may take place outside the classrooms.

### **Grupos y sus equipos**

*El grupo será dividido en tres equipos el día de llegada. Estos equipos irán rotando para que todos ellos tengan su tiempo con cada uno de los profesores.*

*Los grupos/equipos irán rotando entre los profesores nuestros, con lo cual todos ellos tendrán contacto con cada profesor. Cada grupo/equipo tendrá un nombre y será representado por un color.*

*Los equipos competirán en juegos y tendrán pruebas para superar durante la semana, por las cuales obtendrán puntos. A final de la semana, se declarará el ganador.*

*Es muy importante notar que la base de este programa es la práctica del inglés en situaciones lúdicas, dejando a un lado clases convencionales de contenido más académico. Por lo tanto, las sesiones podrán tener lugar fuera de las aulas.*

### **Programme**

We will offer daily sessions/linguistic workshops, a total of 6 daily hours, except Monday (arrival day) and Friday (departure day), plus a number of fun games, activities and after-dinner social gatherings (Oscar Awards Night, disco...). Attendance is compulsory.

Once a week (morning or afternoon depending on weather and light conditions) will be devoted to participate in a cultural walk in which, apart from doing some exercise outside the Albergue, the participants will also find out about the cultural aspects of the visited places.

### **Programa**

*Diariamente ofreceremos sesiones/talleres lingüísticos, con un total de 6 horas/día, salvo el lunes y viernes al ser días de entrada y salida, más una serie de juegos divertidos, actividades y veladas después de la cena (noche de los premios Oscar, disco...). La asistencia es obligatoria en cada momento.*

*Una vez por semana (mañana o tarde dependiendo de las condiciones climatológicas y de luminosidad) se dedicará a un paseo cultural en el que, además de hacer ejercicio fuera del Albergue, los participantes aprenderán sobre los aspectos culturales de los lugares visitados.*



**OVERALL TIMETABLE / HORARIO GENERAL**

**08:00-08:15. WAKE UP CALL / LEVANTARSE**

**09:00-09:30. BREAKFAST / DESAYUNO**

**09:30-11:30. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES**

**11:30-11:45. BREAK / RECREO**

**11:45-12:30. WORKSHOP, ACTIVITY / TALLER, ACTIVIDAD**

**12:30-13:30. OLYMPIC GAMES / OLIMPIADAS**

**13:30-14:00. LUNCH / COMIDA**

**14:00-14:45. FREE TIME / TIEMPO LIBRE**

**14:45-16:45. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES**

**16:45-17:15. AFTERNOON SNACK / MERIENDA**

**17:15-18:45. WORKSHOPS, ACTIVITIES / TALLERES, ACTIVIDADES**

**18:45-20:30. SHOWERS & FREE TIME / DUCHAS & TIEMPO LIBRE**

**20:30-21:00. DINNER / CENA**

**21:00-22:00. EVENING GATHERING / VELADA**

**22:30-23:00. BEDTIME / HORA DE ACOSTARSE.**





**MONDAY / LUNES**

09:30. Departure from school/ Salida desde el Centro  
10:30. Arrival at the Albergue / Llegada al Albergue.  
Welcome by the English team and instructions /  
Bienvenida por parte del equipo inglés e  
instrucciones.  
11:00. Campus recognition, unpacking and dormitory  
placing / Reconocimiento del Albergue, deshacer el  
equipaje y distribución en los dormitorios.  
11:45. Group making and introduction games / Juegos  
para la creación de los grupos y presentaciones.  
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre  
14-45-17:00. Workshop based in local village/ Taller  
sobre el pueblo  
17:00-17:15. Afternoon snack / Merienda  
17:15-18:45. Scrapbook and Signposting Workshop /  
Taller de Encuadernación e Indicadores  
18:45-20:30. Showers and free time / Duchas y tiempo  
libre  
20:30. Dinner / Cena  
21:00: Velada / After-dinner gathering activity  
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

**TUESDAY / MARTES**

08:15. Get up / Levantarse  
09:00. Breakfast / Desayuno  
09:30. Workshop: Comic Cuts / Taller de comics  
10:30. Workshop: Corto 1  
11:30. Break / Recreo  
11:45. Corto 2  
12:30. Olympic Games / Olimpiadas  
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre  
14-45. Outing / Salida  
18:45-20:30. Showers and free time / Duchas y tiempo  
libre  
20:30. Dinner / Cena  
21:00: Velada / After-dinner gathering activity  
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

**WEDNESDAY / MIÉRCOLES**

08:15. Get up / Levantarse  
09:00. Breakfast / Desayuno  
09:30. Workshop: Song Writing / Letras de canciones  
10:30. Workshop: Playback and/or lipdubs  
11:30. Break / Recreo  
11:45. Recycling / Reciclaje  
12:30. Olympic Games / Olimpiadas

13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre  
14-45. Workshop: Photography 1 & 2 / Talleres de  
fotografía 1 & 2  
16:45. Afternoon snack / Merienda  
17:15. 1st part of a film / 1ª parte de una película  
18:00. Workshop: / Taller  
18:45. Showers and free time / Duchas y tiempo libre  
20:30. Dinner / Cena  
21:00: Velada / After-dinner gathering activity  
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

**THURSDAY / JUEVES**

08:15. Get up / Levantarse  
09:00. Breakfast / Desayuno  
09:30. Talleres y Clases  
13:30. Lunch and free time / Comida y tiempo libre  
14-45. Workshop: Word Games / Juegos de palabras  
15:45. Workshop: First aids / Primeros auxilios  
16:45. Afternoon snack / Merienda  
17:15. 2<sup>nd</sup> part of a film / 2ª parte de una película  
18:00. Workshop: Design a new sport / Taller:  
Creación de un nuevo deporte  
18:45. Showers and free time / Duchas y tiempo libre  
20:30. Dinner / Cena  
21:00: Velada: Oscar Night Awards / After-dinner  
gathering activity: La Noche de los Oscar  
22:30. Bedtime / Hora de acostarse

**FRIDAY / VIERNES**

08:15. Get up / Levantarse  
09:00. Breakfast / Desayuno  
10:00. Cleaning & Packing / Recoger & hacer la maleta  
11:00. SALIDA EN AUTOCAR  
14:00. Packed Lunch / Comida  
15:00. End of programme & departure / Fin de  
programa y salida



## TIMETABLE WEEK

|                   | Monday                                     | Tuesday                 | Wednesday    | Thursday        | Friday                                 |  |
|-------------------|--|-------------------------|--------------|-----------------|--|--|
| 0845              |  | Wake Up                 | Wake Up      | Wake Up         | Wake Up                                |  |
| 0915              |  | Breakfast               | Breakfast    | Breakfast       | Breakfast                              |  |
| 1000<br>Workshop1 |  | Comic Cuts              | Song Writing | Time Capsule    | Cleaning Up and Packing.<br>EVALUATION |  |
| 1050<br>Workshop2 | Kids Arrive and see campus                 | Design a New Sport      | Photography  | First Aid       | SCHOOL TRIP<br>LA ROCA                 |  |
| 1140              |  | Break                   |              |                 |  |  |
| 1200<br>Workshop3 | Introduction games and getting to know you | Words and Story Writing | Recycling    | Reporting       |  |  |
| 1300              |  | Olympic Games           |              |                 |  |  |
| 1400              | Lunch and Free Time                        |                         |              |                 |  |  |
| 1545<br>Workshop4 | Local: Land Use Outing                     | Naturaleza              | Hike         | Arts and Crafts | DEPARTURE                              |  |
| 1630<br>Workshop5 |  | Naturaleza              | Hike         | Arts and Crafts |  |  |
| 1715              | Break                                      |                         |              |                 |  |  |
| 1730<br>Workshop5 | Wall of Fame                               | Role Play               | Drama        | Dance/Movement  |  |  |
| 1815<br>Workshop6 | Scrapbook Making                           | Posters                 | Short Film   | Playback/Lipdub |  |  |
| 1900              | Showers and Free Time                      |                         |              |                 |  |  |
| 2030              | Dinner                                     |                         |              |                 |  |  |
| 2130              | Dance Contest + Games                      | Family Feuds            | Furor        | Awards Night    |  |  |

## EXCURSIÓN A LA ROCA

La Fundación Eusebio Sacristán tiene el placer de invitar a todos los alumnos que participen en el programa a disfrutar de una actividad de aventura en La Roca. Se trata de una instalación única en Europa donde se pueden practicar hasta quince disciplinas deportivas y de aventura diferentes. Dicha excursión se realizará el mismo viernes, en caso de coincidir los horarios y trayectos, así como la disponibilidad de la instalación, o bien en otra fecha. Siempre organizando la actividad con la antelación suficiente para el correcto desarrollo de la misma.

Para obtener más información sobre la instalación y las actividades que allí realizamos puedes entrar en [www.vivelaroca.com](http://www.vivelaroca.com)

## ALBERGUES

Para el desarrollo de las actividades contaremos con los albergues de la Red de Albergues de la Junta de Castilla y León. Se trata de centros con total garantía en instalaciones y servicios. Estos centros son, por orden de prioridad:



Albergue juvenil Castilla (Palencia)  
Albergue Juvenil Diego Torres y Villarroel (Peñaranda Bracamonte)  
Albergue Juvenil Fernán González (Miranda de Ebro)  
Albergue Juvenil San Martín de Castañeda  
Albergue Juvenil Navarredonda de Gredos  
Albergue de Arijá en Bugos

Utilizaremos criterios de proximidad y ocupación para ubicar a todos los usuarios del programa. En caso de superar las plazas ofertadas estudiaremos utilizar otros albergues de la Red de Albergues Juveniles de la Junta de Castilla y León con el fin de dar servicio a todos los colegios demandantes.

## **SERVICIOS**

Se pueden introducir cambios por las circunstancias que concurran en cada momento, comunicándose al responsable del grupo. Si el grupo desea hacer alguna variación a lo establecido debe exponerlo a la dirección para que pueda ser autorizado.

Las y los usuarios deberán recoger su cama y mantener todas sus pertenencias en perfecto orden dentro del mobiliario existente a tal efecto. También se encargarán de servirse las comidas, de recoger la mesa y de que, al finalizar la estancia, las instalaciones utilizadas queden en el mismo estado en que las recibieron.

## **USO DE LAS INSTALACIONES**

Las zonas previstas para los diferentes usos (comidas, reuniones, juegos, baños, etc.) sólo pueden ser utilizadas para el fin previsto, dentro de los horarios e instrucciones marcadas.

A los dormitorios sólo se podrá acudir en las horas señaladas para el descanso o para el cambio de ropa, debiendo estar desocupados el resto de la jornada. En ningún caso se podrá permanecer en ellos en el tiempo que el personal dedica a su limpieza.

Debido a su directa repercusión en la buena marcha del servicio, se insiste en la más exacta observancia de lo anterior, y muy especialmente en el silencio nocturno, por respeto hacia el resto de usuarios/as y demás personas que se encuentran en el albergue. Las entradas y salidas se efectuarán siempre por las puertas destinadas a este fin. Nunca se utilizarán para ello las ventanas, balcones ni otro tipo de huecos al exterior.

## **ALCOHOL Y DROGAS**

Queda prohibido el consumo de todo tipo de alcohol o drogas. El incumplimiento de lo anterior supondrá la inmediata expulsión del centro sin perjuicio de otras responsabilidades y sin derecho al resarcimiento del importe de los servicios que no se puedan utilizar.

Por la importancia que este asunto reviste para el correcto desarrollo de la estancia y la buena marcha del establecimiento, las personas a cargo del grupo velará por el más estricto cumplimiento de lo anterior y colaborará en las medidas que haya que adoptar.

## **RESPONSABILIDAD**

Cada usuario/a es responsable exclusivo de la conservación de sus efectos personales. También responderá individualmente o en grupo de los daños de cualquier clase que se causen, durante la estancia, a otros/as alberguistas, a la instalación y su personal o a terceros.

La empresa no se responsabiliza de los daños personales o materiales que sufran los usuarios/as y que no hayan sido especificados y directamente originados por el establecimiento.



Los y las menores deberán estar acompañados/as permanentemente por una persona adulta que se ocupe y responsabilice de sus actividades y de su actuación frente a cualquier emergencia.

## Recomendaciones

**ROPA:** (Usada, que no importe mucho que se estropee o se ensucie):

- ✓ 2 camisetas o blusas
- ✓ 2 pantalones largos
- ✓ 1 chándal
- ✓ 1 jersey de lana, chubasquero o anorak
- ✓ 4 mudas de ropa interior
- ✓ pijama
- ✓ gorro
- ✓ 1 par de zapatillas deportivas
- ✓ calcetines gordos y finos
- ✓ botas de campo

**VARIOS:**

- 1 linterna
- ✓ bolsa de aseo (con cepillo y pasta de dientes...)
- ✓ jabón o gel de baño
- ✓ toalla (ducha)
- ✓ bolsa para el calzado
- ✓ bolsa para la ropa sucia

**OTROS:** Se recomienda fotocopia de la cartilla de la Seguridad Social ó seguro médico que se tenga

**DINERO de bolsillo.** Recomendamos que se avise a los padres sobre la conveniencia de que los niños no traigan cantidades de dinero importantes. En cualquier caso los gastos serán mínimos .

**OBJETOS DE VALOR.** Recomendamos no llevar ningún otro objeto de valor

## Objetivos generales

El objetivo general del programa es crear un ambiente ideal para fomentar el aprendizaje del inglés, no solamente durante los talleres, sino también en las sesiones complementarias de deportes, juegos y veladas, promoviendo la convivencia entre alumnos y equipo educativo. El inglés será el idioma utilizado durante las actividades, lo cual obligará a los alumnos a hablar dicho idioma, no simplemente por su valor académico, sino también para que los participantes tengan una nueva experiencia a través de él, lo que facilitará mucho el aprendizaje y la identificación con la cultura inglesa. Los alumnos se encontrarán inmersos en un ambiente positivo que les dará la confianza para intentar expresarse en inglés en un modo natural en situaciones de la vida diaria. Estando fuera de su hogar, de sus familias y amigos habituales, tienen la posibilidad de desarrollarse como individuos en un grupo unido con una meta común: disfrutar del programa y aprender inglés.

Como complemento integral se incluyen actividades relacionadas con la naturaleza, conservación, respeto al medioambiente y a la vida saludable. Se considera materia transversal ya que en todas las sesiones se intentará introducir tal contenido en los talleres y sesiones de inglés. Incluye el aprendizaje de vocabulario, la práctica y reflexión sobre la naturaleza y actividades específicas de inmersión total.



### Objetivos específicos

Enfatizar los conocimientos socioculturales para simular la estancia en un país de habla inglesa, con un intercambio dinámico entre las dos culturas, basado en una serie de proyectos de libre elección de los alumnos, como música, deportes, costumbres y su vida cotidiana, para lo que contaremos con la experiencia del profesorado en este aspecto. Los alumnos aportarán sus propias ideas y se confeccionarán proyectos basados en el lugar de desarrollo del curso. Los alumnos llevarán a cabo trabajos como entrevistas, programas de televisión, role-play... y se hará un esfuerzo adicional para concienciar de forma indirecta sobre costumbres positivas para la vida, como la convivencia, resolución de conflictos, etc.

- Énfasis en actividades productivas y creativas.
- Rotación entre profesores y grupos para dar mayor variedad al programa y aumentar el contacto entre los participantes y los profesores nativos.
- Programa de talleres lingüísticos para ofrecer un programa equilibrado y no caer en la dinámica de ofrecer únicamente juegos.
- Profundización y trabajo sobre cuestiones y asuntos de la naturaleza y ecología.

### Enfoque

La metodología empleada será basado en el CLIL, Content and Language Integrated Learning y el TBLT Task Based Language Learning. Series de tareas y actividades, cada una con su propio objetivo, para estimular el aprendizaje del inglés a través de una interacción con el mundo en general y basada en el cumplimiento de tareas establecidas por el profesor.

Para unificar criterios de CLIL, proponemos utilizar el CLIL MATRIX para poder evaluar la idoneidad de cada actividad. Por lo tanto, tomando como modelo inicial, el cuadro CLIL. De esta manera, cada clase o taller lingüístico tendrá que encajar dentro los criterios establecidos de los "4Cs"

#### Communication

Desarrollar destrezas en la segunda idioma, sobre todo en la interacción oral.

#### Content

Establecer contenidos de acuerdo con el nivel lingüístico, recursos disponibles e significado dentro del contexto del programa

#### Culture

Promover el aprendizaje de la segunda lengua a través de aspectos importantes y asimilables por parte de los alumnos.

#### Cognition

Actividades que ayuda con el desarrollo de técnicas de aprendizaje, a través de tareas bien definidas.



Ejemplo:

### Taller de Recycling - Reciclaje

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Communication</b> | Necesidad de seguir instrucciones escritas y orales para poder realizar la tarea de clase. Produccion de textos simples, para exponer el resultado final. |
| <b>Content</b>       | Ecología, la necesidad de promover formas saluables de vida y mantener un desarrollo economico y social sostenible.<br>Reciclaje com micro-acción social. |
| <b>Culture</b>       | Como se encaja el reciclaje dentro del entrono social. Ventajas a corto plazo y a largo plazo. Resistencia a habitos sociales y como tramitar el mensaje  |
| <b>Cognition</b>     | Trabajar las destrezas y habilidades de los alumnos, analisis del mensajes y transformación de la tarea en la expresión más libre y presentacion final.   |

Los talleres están preparados antes del curso y seguirán un programa con 2 objetivos:

**FUNCIONAL.** Presentar funciones básicas para que los estudiantes las vayan practicando durante el curso con sus monitores y profesores.

**TALLERES LINGÜÍSTICOS.** Las sesiones más dinámicas diseñadas especialmente por nosotros. En estas rotaciones los estudiantes practican distintas habilidades a través de actividades lúdicas y muy dinámicas,

## Talleres Lingüísticos

A cargo de nuestro equipo de monitores, estas sesiones se imparten íntegramente en inglés e integran juego, creatividad, manualidades, música, baile y cualquier otro medio de expresión en inglés.

Para acercar los contenidos a los alumnos y reforzar su utilidad fuera del aula, además del contenido lúdico de algunas actividades, aseguraremos un enfoque cultural para fomentar valores positivos, incluyendo:

**LA IGUALDAD** Los protagonistas de nuestras actividades pueden ser niños o niñas, de cualquier raza, con o sin minusvalías. Se premia actitudes positivas y de colaboración en este sentido.

**LA ECOLOGIA** El uso responsable de nuestros recursos y el respeto para nuestro mundo. Reciclaje, energías renovables, etc.



**LA FAMILIA** Relaciones dentro de la unidad familiar, papeles y formas de promover la igualdad y reparto de tareas.

**LA AMISTAD** El respeto interpersonal, tanto para otras personas, como para sus opiniones y formas de expresar la misma.

**RESOLUCION DE CONFLICTOS** Promover paz y armonía en situaciones sociales, la importancia de hablar y negociar para resolver disputas

## Metodología

Todas las sesiones, deben incluir distintas fases:

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>PRESENTACION</b> | por parte del profesor o monitor                            |
| <b>PRACTICA</b>     | Los participantes practican dentro de un entorno controlado |
| <b>ASIMILACION</b>  | Moldear y manipular el conocimiento adquirido               |
| <b>EXPRESION</b>    | Libre expresión en lengua extranjera                        |

NOTA: AQUÍ INCLUIMOS TODAS LOS TALLERES QUE HEMOS DISEÑADO, Y LA RELACION FINAL SE DETERMINARÁ EN FUNCION DE LAS CARACTERISTICAS DE CADA GRUPO Y EL TIEMPO DISPONIBLE.

## Organización de grupos

Los participantes se dividen en 3/4 grupos desde el primer día, siendo estos los equipos para los talleres deportes, concursos y demás actividades. Se asignará un color a cada equipo para mejor identificación. Se fomentará el espíritu de equipo, asignando tareas y retos. En cada prueba se obtienen puntos y el equipo ganador al final de la semana organizará la fiesta final con un tema de su elección.

De este modo, los grupos se organizarán según niveles pero tendrán una variedad de “talentos” en cada uno para fomentar ideas compartidas, la colaboración y el trabajo en grupo.

**Hay un sistema de rotación, por lo cual cada grupo tendrá un total de 4 horas de actividad con cada monitor y profesor**



### ***Creatividad, imaginación, expresión artística y música.***

*Es importante fomentar la expresión artística e interpretativa de los alumnos y alumnas como herramienta para la correcta inmersión con el idioma. Son un vehículo de interiorización de vocabulario, cultura y valores que acelera el proceso de aprendizaje de manera significativa. No hay que olvidar que además de los objetivos lingüísticos se busca la diversión y realización de los asistentes y lograr una comunión perfecta entre estudio del idioma y disfrute de las actividades.*

- **Writing Songs**

**El profe pone la música, los alumnos inventen la letra.**



- Excelente ejercicio lingüístico
- La música asegura la diversión
- Objetivo en grupo
- Memorizar vocabulario fácilmente



No hay nada más aplicado a la comprensión de un idioma que la música que escuchamos todos los días. Es la herramienta más potente. Si vamos más allá podemos hacer nuestras propias canciones y llevar esta experiencia a un nuevo nivel. Esto conlleva pensar la estructura de las frases y al cantar la letra la comprenden rápidamente y de manera divertida.

- **Posters and Artwork**

**Promociona tu grupo y tu música, ¿Qué imagen buscas?**



- Aprender a hablar en público
- Defender ideas e ideales
- Definir un estilo
- Coordinación de grupo
- Ideas frescas



¿Quieres ser una estrella de la música? Es importante saber cuáles son los ingredientes para conseguir la fama y la difusión de tu grupo. Los alumnos eligen su estilo, la imagen y donde quieren llegar. Hará falta mucho consenso en el grupo para saber lo que quieren conseguir. Entre todos llegarán a ser el grupo más famosos.

- **Fotografía creativa**

Naturaleza, Acción, Fotografía publicitaria, retratos e iluminación.



- Sintetizar ideas
- Recoger sensaciones
- Asimilar conceptos en imágenes
- Buscar objetivos concretos



Las fotos valen más que mil palabras y en este caso es así. Los alumnos captarán sus ideas con la fotografía y otros elementos. Entenderán el poder del idioma en los aspectos publicitarios y comprender lo que se pide. Es importante captar en imágenes lo que se les pide ya que permite interiorizar las ideas y plasmarlas en la fotografía.

- **Comic Cuts**

Haz tu Comic por ordenador.



- Medio excelente
- Herramientas informáticas
- Fácil aprendizaje
- Desarrollo creativo
- Interiorización lingüística



Una manera de acercar el idioma a los alumnos es contextualizarlo en los medios que suelen usar. Los comics forman parte de la vida de los jóvenes y son un medio excelente para aprender vocabulario. Se junta cualidades artísticas, visuales y lingüísticas para llevar a cabo un comic. Además se lleva a cabo mediante aplicaciones informáticas lo que hace que la parte artística no sea una limitación para el aprendizaje.

- **Lipdup**

Video musical haciendo playback



- Medio excelente
- Herramientas informáticas
- Fácil aprendizaje
- Desarrollo creativo
- Interiorización lingüística



Los Lipdup ofrecen infinitas posibilidades. Combinar la interpretación con el aprendizaje de la letra de la canción que se interpreta. Por lo tanto vamos a fomentar el idioma de una manera divertida y sin darnos cuenta. Además esta actividad se puede hacer un grupo grande personas por lo que en una misma actuación/grabación pueden salir todos los alumnos y alumnas garantizando la diversión. En la grabación de este video se puede elaborar decorado en inglés para practicar el vocabulario escrito.

Nota: Todo se hace en inglés, con especial cuidado de transmitir ideas de acuerdo con la edad de los participantes.

## TECHNO-PLAY

Las nuevas tecnologías orientadas a la comunicación no pueden faltar en este programa por formar parte del día a día de los jóvenes. Queremos darle un enfoque basado en el conocimiento y alcance de las mismas. Por un lado, fomentaremos su uso y disfrute, pero por otro de advertirá del uso responsable con el fin de educar en este campo. En este apartado caben todas las disciplinas relacionadas con las redes sociales, edición de video/audio orientado a la red, creación de plataformas tipo Blog, Youtube, etc.

- **Movie Maker**

Herramienta informática para hacer sencillos reportajes, añadir sonido y música.



- Conocer las opciones del programa
- Realizar reportajes en inglés
- Aprender a procesar video y audio
- Aplicación informática de última generación
- Monitor cualificado en el medio



Con la aparición de redes sociales de video este medio ha tenido un grandísimo impacto. Es el vehículo perfecto para aprender un idioma. Se pueden hacer cortometrajes, tráiler, videos caseros, etc. El video nos da amplias posibilidades para fomentar el aprendizaje. Los alumnos y alumnas aprenderán el uso de este programa de una fácil e intuitiva. El personal tendrá formación sobre esta aplicación informática y los trasladará a los asistentes de forma clara y paso a paso.

- **Blogging**

Un blog en grupo como recuerdo de la estancia



- Aprender a utilizar la plataforma de un blog
- Herramienta de expresión on-line
- Supervisión por personal cualificado
- Registro de las actividades

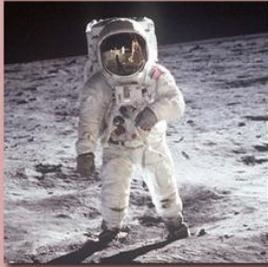


Los blogs son una de las fuentes de información más importantes de la actualidad. Tanto si queremos escribir sobre nuestras experiencias personales como si queremos opinar sobre cualquier tema, el blog es la herramienta perfecta. Se utilizará el blog como herramienta para dejar constancia de las actividades de la inmersión. Este medio se podrá mezclar con Video, Audio, etc. Esta actividad será supervisada por el personal autorizado para garantizar la seguridad de los alumnos y alumnas.



- **Great moments in History**

La historia y su interpretación por parte de los alumnos. El Viaje de Colon, el primer hombre en la Luna.



- Fomentar la interpretación
- Aprender historia
- Grabación de las actividades



Una forma de sacarle el máximo partido a las nuevas tecnologías son las representaciones. Mediante la interpretación de momentos celebres de la historia. En esta actividad se fomenta tanto el aprendizaje de los textos en inglés, momentos históricos importantes y descubrir y disfrutar de la interpretación en grupo. Todo este material es compatible con los conocimientos audiovisuales adquiridos en talleres anteriores. Además se podrá anotar en el blog como recuerdo y registro.

- **Un Corto**

Cine creativo con o sin historias.



- Verificar los conocimientos de video aprendidos
- Organizar su difusión en las redes
- Elaboración de un guión previo
- Libertad creativa



Tras haber realizado representaciones, entender el funcionamiento de los programas de video/ audio y saber la difusión que le podemos dar en la red, tenemos la información necesaria para esta actividad. Un cortometraje requiere la filmación de planos, interpretación y maquetación del mismo.

- **Hollywood Trailer**

Resumir películas en grabaciones de 1 minuto de duración.



- Se escoge una película favorita
- Elaboración de textos y escenas
- Resumen en 1 minuto de grandes éxitos
- Rienda suelta a la imaginación e interpretación

HOLLYWOOD

Los alumnos eligen una película y deben grabar un video haciendo un resumen en 1 minuto de duración. Para ello será importante planificar las escenas, los diálogos y como se va a llevar a cabo. Es un ejercicio de grabación, síntesis y edición muy interesante. Todo este material podrá subirse a las redes disponibles.



- **Un Reportaje del entorno**

Creación de un informativo con todos los ingredientes



- Telediario en tiempo real
- Se fomenta la práctica del lenguaje escrito y hablado
- Se requiere coordinación y trabajo en grupo
- El resultado tendrá su lugar en las redes



Llevar a cabo un informativo en directo conlleva una coordinación importante. Hay que realizar carteles con los textos, preparar las entradas con los corresponsales, dar el tiempo y un largo etc. Se favorecen tanto la práctica del idioma hablado como el escrito. De todo esto se consigue un documento audiovisual que podemos subir a las redes disponibles.

Nota: En todo caso, se respetarán los derechos de los participantes y se mantendrá normas de decencia y buen gusto.

## **PLAYING AROUND**

*Queremos apostar por la práctica de deportes alternativos y garantizar la actividad física y la inmersión con el idioma. Además es importante buscar el balance entre actividades de actividad más elevada y las de relajación. En estos juegos los alumnos y alumnas están muy receptivos a escuchar las instrucciones y comprender las diferentes tareas. Es el vehículo perfecto para garantizar diversión y sacar todo el partido a sus beneficios lingüísticos.*

- **Team-Building games**

Aumentar el espíritu de colaboración



- Juegos colaborativos
- Indispensable el uso del idioma
- Supervisión de personal cualificado
- Juegos equilibrados
- Esfuerzo, diversión e idioma



Se van a fomentar los juegos de colaboración en los que sea indispensable utilizar el idioma como medio para llevar a cabo las diferentes pruebas. Además muchas de las actividades requieren rapidez y esto fomenta la creación intuitiva de construcción de frases. Las actividades se llevarán a cabo con la supervisión de personal cualificado para que los juegos sean equilibrados entre esfuerzo, diversión e idioma.



- **Leadership games**

Aprender a tomar decisiones



- Concentración y coordinación
- Rapidez y eficacia
- Valores de responsabilidad
- Reparto de tareas
- Conseguir objetivo



Cuando se toman decisiones es necesario una concentración y coordinación rápida y eficaz. Estos ingredientes son los que lleva por bandera los Leadership games. Son perfectos para explotar al máximo los valores de responsabilidad y toma de decisiones. Cada persona es importante dentro del grupo y aporta sus ideas para conseguir el objetivo.

- **Relaxation games**

Para terminar el día



- Relax y concentración
- Asimilar vocabulario
- Relajación guiada
- Personal cualificado
- Al aire libre e interior



Además de actividades donde se fomenta la toma de decisiones y el trabajo en equipo, es necesario momentos de relax y concentración. Hay que asimilar vocabulario, roles etc. Mediante estos ejercicios se disipa toda la actividad del día y permite a los alumnos y alumnas descansar de una manera eficiente. Todo ello siguiendo una curva progresiva y guiada. Cuando el estado del cuerpo se encuentra relajado todo lo que escucha se interioriza de una manera pausada pero arraigada.

- **Create a new sport**

Inventar y enseñar



- Reflexionar sobre deportes y juegos
- Juegos controlados
- Intensidad en función de las necesidades
- Personal cualificado



Los alumnos diseñan un nuevo deporte, inventan las reglas y finalmente organizan un partido entre otros grupos,

**CARING AND SHARING** En este bloque se busca el aprendizaje de valores por partes de los alumnos y alumnas. El respeto a nuestros semejantes, las tareas y obligaciones y muchas otras cosas que debemos tener en cuenta para ayudar y ser ayudados. Vivimos en una sociedad en la que debemos reforzar los valores de respeto, concienciación y garantizar que tenemos todos los recursos disponibles para los imprevistos.

- **Reciclaje y ideas**

Aprender todo lo necesario para reciclar de manera eficiente en casa



- Educación ambiental
- Conocer los tipos de residuos
- Saber el impacto de no reciclar
- Reparto de tareas dentro del hogar
- Conocer donde van mis residuos



Durante un periodo de 24 horas el grupo se encarga de recoger latas, botellas, papel, carton, etc y inventar un uso para el material recogida.

- **First Aid**

La concienciación de los más jóvenes sobre la problemática medioambiental es crucial.



- Concienciación ambiental
- Vocabulario orientado
- Entender la problemática
- Medidas que pueden tomar
- Futuro



Los alumnos aprenden lo más básico, que hacer en caso de heridas de desmayo, de picaduras, etc.

- **Best Causes**

Diseñar un blog para recoger opiniones y publicar noticias sobre un tema de interés común



- Concienciación ambiental
- Vocabulario orientado
- Entender la problemática
- Medidas que pueden tomar
- Futuro



El profesor ofrece una dinámica, y los alumnos hacen su propio dialogo, para demostrar situaciones de marginación, etc y posible resolución.



## **ACTIVIDADES TEMATICAS**

Cada día lectivo del programa tendrá un tema central para dar forma, a través de la imaginación y fantasía de los participantes y el equipo.

Cada tema se verá reflejado en

- **CONTENIDOS DE ACTIVIDADES LINGÜISTICAS**
- **CONTENIDOS DE TALLERES LINGÜISTICAS**
- **DISEÑO DE POSTERS Y ADORNOS TEMATICOS PARA LA AMBIENTACION**
- **CONCURSOS DIARIOS**
- **REALIZACION DE PROYECTOS**
- **MUSICA Y COMPOSICION DE UNA CANCION**

**Nuestros Temas Centrales**

**OUR WORLD**

**ANIMALS**

**THE FUTURE**

**COLOURS**

**FAMILY**

**PEACE**

**CITY LIFE**

**MIND AND BODY**

**5 SENSES**



## PROGRAMA COMPLEMENTARIO NOCTURNO

Cada noche, de 21:30 – 23:00 los alumnos tendrá una serie de

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Actividades no lectivas</b> | <p>Cada noche, se ofrecen dos horas para terminar el día de forma entretenida mediante una serie de juegos, concursos y espectáculos en grupo. Entre las actividades podrán incluirse las siguientes, según las características del grupo, el tiempo y nivel de cansancio:</p> |
| <b>Juegos de Presentación</b>  | <p>Son una serie de juegos cortos para fomentar el contacto entre los participantes estimular la confianza y seguridad entre ellos y fomentar el espíritu de grupo.</p>  |
| <b>Paseo Nocturno</b>          | <p>Es una forma de conocer el entorno, apreciar los elementos naturales en la oscuridad y situarse. También es una actividad que permite a los niños utilizar sus linternas y en general aumenta la confianza entre alumnos y los monitores responsables del grupo.</p>        |
| <b>Gran Juego Exterior</b>     | <p>Un juego al exterior en el cual los niños buscarán una serie de pistas para resolver un misterio. Se realiza en grupos y las pistas están escritas en inglés dando más oportunidades para la práctica del idioma.</p>   |
| <b>Family Feuds</b>            | <p>Un juego interior para que los niños se vayan conociendo unos a otros. Se hace en equipos con preguntas preparadas por los propios niños, en inglés por supuesto.</p>   |
| <b>Búsqueda del Tesoro</b>     | <p>Otro juego de pistas, inventadas por los propios niños donde se esconde un pequeño tesoro dentro o fuera del edificio y, en grupos, se comienza la búsqueda. Hay pruebas, preguntas y alguna que otra sorpresa.</p>   |
| <b>Olympics</b>                | <p>Un gran concurso que puede consistir en varias actividades: deportivas, de liderazgo, de concentración... Juegan en equipos pequeños, cambiando cada 15-20 minutos, cooperando entre ellos y siempre comunicándose en inglés.</p>   |
| <b>Reflection Time</b>         | <p>Una charla sobre el curso: ideas, recomendaciones, feedback en general. Lo hacen en grupos pequeños, cada uno con un monitor/profesor, hablando en inglés y practicando el vocabulario aprendido.</p>   |
| <b>The Krypton Factor</b>      | <p>Juego de destrezas físicas y mentales en grupos, para practicar el inglés.</p>  |
| <b>Dance Competition</b>       | <p>Aprender nuevas formas de baile o las ya olvidadas</p>  |